

## L'Etable

Compagnie des Petits Champs (Beaumontel - 27)



**Témoign** : Martin ROCH,  
Administrateur de la Compagnie

L'Etable a été construite en 1950. Elle donne à voir, mieux que tout exposé historique, l'ambition de modernité qui animait, après la guerre, un monde rural en pleine reconstruction. Ce bâtiment d'exception valait à la ferme d'être désignée comme la « ferme neuve ».

L'esthétique de sa structure en béton brut, l'équilibre des ouvertures qui permettaient la meilleure présentation des animaux, retenaient aussi l'attention. Beaucoup d'éleveurs ainsi que de simples curieux venaient la visiter.



Dénommé initialement « Lieu de création culturelle, d'accueil, de créations, de formations et d'expositions » dans le Contrat de Territoire 2011-2013 du Pays Risle-Charentonne, et aujourd'hui L'Etable, ce projet a été le premier à voir le jour et à être inauguré dans le cadre de ce Contrat de Territoire signé en janvier 2012 entre le Pays Risle-Charentonne, le Département de l'Eure et la Région (Haute-)Normandie.

Située à l'étage, dans l'ancien grenier à grains, l'Etable est une salle de création culturelle qui offre un espace de travail parqueté de 200 m<sup>2</sup>. Cinq portes-fenêtres, reliées entre elles par un balcon, ouvrent sur la campagne et permettent de profiter de la lumière du jour comme de faire le noir. La salle dispose de vestiaires équipés de douches et de sanitaires, ainsi que d'un espace de vie. Elle est également entièrement équipée en matériel son et lumière.

L'Etable a bénéficié du soutien financier des fonds européens (37 767.00 € - Mesure 321 du FEADER : « Services de base pour l'économie et la population rurale ») pour un coût total du projet de 390 000.00 € dont un financement de 155 500 € du Département de l'Eure et de 116 700 € de la Région (Haute-)Normandie.

Cette salle de création et de répétition est le lieu privilégié de travail pour les créations de la Compagnie des Petits Champs. Le lieu accueille également des compagnies en résidence, en mettant ainsi à leur disposition un outil de travail de qualité.

Ainsi, dans le cadre de ses créations, la Compagnie des Petits Champs a décidé de porter à la scène un fragment de l'histoire de cette étable en créant : **Le voyage en Uruguay**. Cette histoire c'est d'abord l'histoire d'un voyage, une aventure épique qui conduit de la Normandie jusqu'à Montevideo : en 1950, Hector Caorsi, riche éleveur uruguayen, se rend en France pour acheter des vaches normandes. Après avoir parcouru la Normandie, il arrive finalement à la Ferme Neuve d'où trois taureaux et deux vaches quitteront les herbages clos de Beaumontel pour la pampa uruguayenne.

Contact :  
compagniedespetschamps@gmail.com  
Tél. : 06 33 98 80 57 – www.lacompagniedespetschamps.com  
1, route de Beaumont-la-Ville 27170 BEAUMONTEL